

**SEZNAM OBVEZNIH PRILOG PO POSAMEZNEM PREDMETU RAZPISA**

**REALIZACIJA FILMSKIH PROJEKTOV**

1. izjave ključnih avtorjev
2. finančni načrt realizacije filmskega projekta z dokazili o zagotovljenih virih financiranja
3. predračun realizacije filmskega projekta\*
4. reference producenta (nanašajo se na pravno, ne na fizično osebo!)
5. reference režiserja
6. sinopsis
7. pisno in morebitno slikovno gradivo, iz katerega je razvidna vsebinska zasnova projekta oziroma scenarija, če to omogoča narava teme in avtorski pristop
8. režijska vizija/ koncept (naj vključuje vizualno podobo filma, lahko pa tudi druge segmente, ki so za film specifični oziroma so dodana vrednost filma)
9. dokazilo o zagotovljenih avtorskih pravicah na scenariju prijavljenega projekta (sklenjena pred/pogodba ali opcijska pogodba z navedeno vrednostjo avtorskega honorarja v primeru realizacije filmskega projekta; **POZOR**: izjava scenarista ne zadostuje!; Če je več scenaristov, je potrebno dokazilo predložiti za vsakega od njih)
10. v primeru mednarodnega(ih) koproducenta(ov) sklenjene (pred)pogodbe z njim(i)
11. rekapitulacija evidentiranih vrednosti predvidenih tehničnih storitev in uslug Viba
12. motivacijsko pismo producenta (1-2 strani)
13. načrt promocije, distribucije in strategija za doseg ciljnega občinstva za film v Republiki Sloveniji
14. pismo o izkazanem interesu distributerja ali prodajnega agenta
15. terminski načrt realizacije projekta.

**Priloge iz prvih pet točk je potrebno predložiti na objavljenih obrazcih, ki so sestavni del razpisne dokumentacije!**

\*Objavljena sta dva obrazca za predračun realizacije filmskega projekta. Če predvidevate sodelovanje z RTV Slovenija, vam priporočamo uporabo drugega (skupnega) obrazca.