

Na podlagi 5. člena Zakona o Filmskem skladu Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 17/94 in 59/01), 15. člena Sklepa o ustanovitvi Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada (Uradni list RS, št. 96/00 in 85/02), Splošnih pogojev poslovanja Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada (Uradni list RS, št. 69/03 in 16/04) in 101. člena v zvezi z 107. členom Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 96/02) ter 5. člena Pravilnika o izvedbi javnega razpisa in javnega poziva (Uradni list RS, št.93/2005), Filmski sklad Republike Slovenije- javni sklad, objavlja

javni poziv

za zbiranje predlogov za sofinanciranje akcij za leto 2006

Naziv in sedež naročnika: Filmski sklad Republike Slovenije – javni sklad, Miklošičeva 38/V, 1000 Ljubljana

1. PREDMET JAVNEGA POZIVA

Predmet javnega poziva je zbiranje predlogov za sofinanciranje akcij za leto 2006.

2. OKVIRNA VREDNOST RAZPISANIH SREDSTEV:

22.000.000,00 SIT

3. POGOJI ZA SODELOVANJE V POSTOPKU JAVNEGA POZIVA:

3.1. Za sredstva Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada (v nadaljevanju: Filmski sklad) se lahko potegujejo pravne osebe in samostojni podjetniki, ki so v Republiki Sloveniji registrirane za opravljanje dejavnosti s področja filmske in video dejavnosti ter fizične osebe, s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji.

3.2. Predlagatelj lahko kandidira samo s projektom oziroma programom, ki bo potekal oziroma se izvajal v letu 2006.

3.3. Predlagatelj lahko kandidira samo s projektom oziroma programom, ki ni namenjen marketingu in ekonomski propagandi.

3.4. Predlagatelj ne sme kandidirati s projekti oziroma programi očitno pornografske narave in s projekti, ki zagovarjajo nasilje ali tistimi projekti, ki odkrito žalijo človeško dostojanstvo.

3.5. Predlagatelj, ki je z istim projektom ali programom kandidiral za proračunska sredstva in pridobil proračunska sredstva drugega sklada s področja avdiovizualnih medijev v Republiki Sloveniji ali kandidira za proračunska sredstva drugega sklada s področja avdiovizualnih medijev v Republiki Sloveniji, se ne more z istim projektom potegovati na tem javnem pozivu Filmskega sklada.

3.6. V postopku za zbiranje predlogov za sofinanciranje projektov oziroma programov lahko kandidira in pridobi sredstva predlagatelj, ki je izpolnil vse zapadle pogodbene in finančne obveznosti do Filmskega sklada.

- 3.7. Predlagatelj lahko kandidira s programom ali projektom za akcijo (festivali in ostale prireditve, izobraževanje) s filmskega in avdiovizualnega področja.
- 3.8. Predlagatelj je dolžan predložiti dokumentacijo in priloge v slovenskem jeziku.
- 3.9. Predlagatelj lahko prijavi en in isti projekt oziroma program v času trajanja javnega poziva samo enkrat in največ tri različne projekte oziroma programe v času trajanja javnega poziva.

4. MERILA IN KRITERIJI

Pri izboru projektov oziroma programov bo Filmski sklad upošteval merila in kriterije določene s Pravilnikom o merilih in kriterijih za izbor projektov in programov Filmskega sklada Republike Slovenije- javnega sklada.

4.1. Kriteriji in merila za izbor

4.1.1. Pri izboru projektov oziroma programov iz programskega sklopa »akcije« **za festivale in ostale prireditve** SPK za akcije na podlagi Pravilnika o merilih in kriterijih za izbor projektov in programov Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada, ocenjuje kriterij »kulturni in tržni potencial projekta oziroma programa« in pri tem upošteva naslednja merila:

- vsebinski koncept programa oziroma projekta do 20 točk
- mednarodne reference nosilca programa oziroma projekta do 10 točk
- vzpodbujanje pluralnosti izraza avdiovizualne kulture do 20 točk
- vzpodbujanje specifične regionalne usmerjenosti projekta do 10 točk
- predhodna odmevnost (število obiskovalcev) in medijska uspešnost projekta oziroma projekta do 20 točk
- izvedbeni in finančni načrt programa oziroma projekta glede na podane vsebinske in promocijske elemente projekta oziroma programa do 20 točk.

Maksimalno število dosegljivih točk je 100.

4.1.2. Pri izboru projektov oziroma programov iz programskega sklopa »akcije« **za izobraževanje** SPK za akcije na podlagi Pravilnika o merilih in kriterijih za izbor projektov in programov Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada, ocenjuje kriterij »edukativni in ekonomski potencial projekta oziroma programa« in pri tem upošteva naslednja merila:

- vsebinski koncept programa oziroma projekta do 20 točk
- reference nosilca programa oziroma projekta do 20 točk
- edukativni pomen in vloga nosilca programa oziroma projekta za avdiovizualni razvoj do 20 točk
- pomen in potreba strokovne usposobljenosti določenega profila avdiovizualnega sektorja v Republiki Sloveniji do 20 točk
- terminski načrt in finančni načrt glede na podane elemente projekta oziroma programa do 20 točk.

Maksimalno število dosegljivih točk je 100.

5. OBVEZNE PRILOGE:

Obvezne priloge:

1. izpolnjeni, podpisani in ožigosani prijavni obrazec oziroma v primeru prijave fizične osebe izpolnjeni in podpisani prijavni obrazec za zbiranje predlogov za sofinanciranje akcij za leto 2006
2. izpolnjena, podpisana in ožigosana izjava št. 1 oziroma v primeru prijave fizične osebe izpolnjena in podpisana izjava št. 1 predlagatelja, da se strinja z razpisnimi pogoji oziroma v primeru prijave fizične osebe izpolnjena in podpisana izjava št. 1
3. izpolnjena, podpisana in ožigosana izjava št. 2 oziroma v primeru prijave fizične osebe izpolnjena in podpisana izjava št. 2, da kot predlagatelj z istim projektom ni kandidiral za proračunska sredstva drugega sklada s področja avdiovizualnih medijev v Republiki Sloveniji in pridobil proračunskih sredstev ali ne kandidira za proračunska sredstva drugega sklada s področja avdiovizualnih medijev v Republiki Sloveniji.
4. izpisek iz sodnega registra za pravne osebe in samostojne podjetnike ali registra ustanov, ki ne sme biti starejši od šestih mesecev in s katerim se dokazuje registracija predlagatelja za opravljanje filmske in video dejavnosti; v primeru prijave fizične osebe, mora le-ta predložiti potrdilo o stalnem prebivališču, ki ne sme biti starejše od šestih mesecev
5. izpolnjen, podpisan in ožigosan obrazec št. 1 oziroma v primeru prijave fizične osebe izpolnjen in podpisan obrazec št. 1 - *vsebinski koncept akcije*
6. izpolnjen, podpisan in ožigosan obrazec št. 2 oziroma v primeru prijave fizične osebe izpolnjen in podpisan obrazec št. 2 - *izvedbeni oziroma terminski načrt akcije*
7. izpolnjen, podpisan in ožigosan obrazec št. 3 oziroma v primeru prijave fizične osebe izpolnjen in podpisan obrazec št. 3 - *finančna konstrukcija akcije z dokazili o virih financiranja, katera morajo izkazovati višino vloženih sredstev v program oziroma projekt*
8. izpolnjen, podpisan in ožigosan obrazec št. 4 oziroma v primeru prijave fizične osebe izpolnjen in podpisan obrazec št. 4 - *predračun akcije*
9. izpolnjen, podpisan in ožigosan obrazec št. 5 oziroma v primeru prijave fizične osebe izpolnjen in podpisan obrazec št. 5 *za festivale in ostale prireditve - mednarodne reference predlagatelja*
10. izpolnjen, podpisan in ožigosan obrazec št. 6 oziroma v primeru prijave fizične osebe izpolnjen in podpisan obrazec št. 6 *za stipendije in izobraževanje – reference predlagatelja.*
11. parafirana pogodba o sofinanciranju akcije za leto 2006

6. IZBOR PROJEKTOV

Strokovne komisije ocenjujejo vloge po vrstnem redu njihovega prispetja. Izbrani bodo tisti projekti oziroma programi, ki bodo izpolnjevali merila in kriterije besedila javnega poziva in bodo v postopku izbire ocenjeni oziroma ovrednoteni z najmanj 65 točkami, ob upoštevanju višine razpisanih sredstev glede na poslovni in finančni načrt Filmskega sklada za leto 2006, in sicer po vrstnem redu od prispetja do porabe sredstev, v naslednji višini:

- festivali in ostale prireditve: od 200.000,00 SIT do 5.000.000,00 SIT
- izobraževanje: od 200.000,00 SIT do 500.000,00 SIT.

7. NAČIN OCENJEVANJA PROGRAMOV OZIROMA PROJEKTOV

Merila in kriteriji so ovrednoteni z točkami, določenimi v Pravilniku o merilih in kriterijih za izbor programov in projektov Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada. Vsako od meril in kriterijev je določeno v razponu točk, skupna ocena projekta je seštevek posameznih točk v okviru posameznih kriterijev ocenjevanja.

8. OBDOBJE ZA PORABO DODELJENIH SREDSTEV

Dodeljena sredstva morajo biti porabljena v letu 2006.

Javni poziv se prične z dnem objave v Uradnem listu Republike Slovenije.

9. DOKUMENTACIJA JAVNEGA POZIVA OBSEGA

9.1. besedilo javnega poziva

9.2. prijavni list za zbiranje predlogov za sofinanciranje akcij za leto 2006

9.3. izjave številka 1 do številka 2:

- izjava številka 1
- izjava številka 2

9.4. obrazci od številke 1 do številke 6 :

- obrazec št. 1
- obrazec št. 2
- obrazec št. 3
- obrazec št. 4
- obrazec št. 5 (za festivale in ostale prireditve)
- obrazec št. 6 (za štipendije in izobraževanje)

9.5. pogodba za sofinanciranje akcij za leto 2006

9.6. Pravilnik o merilih in kriterijih za izbor projektov in programov Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada

Razpisno dokumentacijo lahko predlagatelji v razpisnem roku dvignejo na sedežu Filmskega

sklada Miklošičeva 38/V, 1000 Ljubljana, v tajništvu od 10h do 12h, vsak delovni dan od te objave naprej. Na podlagi pisne zahteve (po pošti ali elektronski pošti) lahko Filmski sklad razpisno dokumentacijo pošlje tudi po pošti, v tem primeru zaračuna stroške poštnine in stroške za razpisno dokumentacijo, ki znašajo 1.500 SIT (z 20% DDV). Če se razpisna dokumentacija prevzame na sedežu Filmskega sklada, zaračuna Filmski sklad stroške za razpisno dokumentacijo v višini 1.500 SIT (z 20% DDV).

Dokumentacija javnega poziva se lahko natisne tudi s spletne stran Filmskega sklada <http://www.film-sklad.si>, kjer se nahajajo tudi vsi ostali podatki, povezani z izvedbo javnega poziva (zakonski in podzakonski akti).

10. ODDAJA IN DOSTAVA VLOG

Vloga mora biti izpolnjena, podpisana in ožigosana na ustreznem prijavnem obrazcu oziroma v primeru prijave fizične osebe izpolnjena in podpisana iz dokumentacije javnega poziva in mora vsebovati vse obvezne priloge, podatke in gradivo oštevilčene in predložene v ločenih ovitkih v zaporedju, kot je navedeno v 5. točki (Obvezne priloge) tega javnega poziva.

Vloga mora biti poslana na naslov Filmski sklad Republike Slovenije – javni sklad, Miklošičeva 38/V, 1000 Ljubljana, z oznako na prednji strani:« Ne odpiraj – vloga za javni poziv za zbiranje predlogov za sofinanciranje akcij za leto 2006«. Na hrbtni strani ovitka mora biti navedba predlagatelja: naziv družbe predlagatelja oziroma ime in priimek predlagatelja, sedež oziroma prebivališče, kraj in poštna številka.

Strokovne komisije bodo obravnavale ustrezne vloge, ki morajo biti predložene na naslov Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada, Miklošičeva 38/V, 1000 Ljubljana, najkasneje do posameznega roka začetka seje strokovnih komisij, in sicer:

- 1. rok zasedanja 1. seje strokovno programske komisije z dne 11.04.2006
- 2. rok zasedanja 1. seje strokovno programske komisije z dne 11.05.2006
- 3. rok zasedanja 1. seje strokovno programske komisije z dne 09.06.2006
- 4. rok zasedanja 1. seje strokovno programske komisije z dne 11.07.2006
- 5. rok zasedanja 1. seje strokovno programske komisije z dne 11.08.2006
- 6. rok zasedanja 1. seje strokovno programske komisije z dne 11.09.2006
- 7. rok zasedanja 1. seje strokovno programske komisije z dne 11.10.2006.

Filmski sklad bo po postopku odpiranja iz nadaljnega postopka izločil vse prepozne vloge ter vloge, ki jih ni vložila upravičena oseba.

Stranka lahko vlogo dopolnjuje ali spreminja do posameznega datuma, določenega za začetek ocenjevanja in vrednotenja vlog na strokovnih komisijah. Če stranka za isti program ali projekt na javni poziv pošlje več vlog, se obravnava prva vloga, ostale pa se zavrnejo, razen

če jih je mogoče obravnavati kot dopolnitve ali spremembe prve vloge. Pristojna oseba bo v roku 5 dni po odprtju nepopolne vloge pozvala predlagatelja k njeni dopolnitvi v elektronski obliki na naslov, ki ga je predlagatelj navedel v vlogi. Predlagatelj mora v roku, določenem v pozivu, predložiti dopolnjeno vlogo, pri čemer se šteje, da je vloga vložena takrat, ko je predložena popolna vloga.

Vloga je nepopolna, v kolikor ne vsebuje vseh sestavin, ki jih zahteva besedilo javnega poziva in razpisna dokumentacija in ki ni izpolnjena v skladu s prvim odstavkom te točke.

Če bo dopolnjena vloga prispela na Filmski sklad po posameznem roku, ki je določen za sejo strokovnih komisij, bo vloga obravnavana na naslednjem roku, določenem za sejo strokovnih komisij.

Vloge in dopolnitve vlog, ki bodo prispеле na Filmski sklad po zaključku javnega poziva, se bodo štete za prepozne in bodo zavržene s sklepom.

Vloga je vložena od upravičene osebe, v kolikor predlagatelj izpolnjuje v javnem pozivu določene pogoje.

Vloge bodo strokovne komisije obravnavale po vrstnem redu prispetja do porabe sredstev oziroma do zaključka javnega poziva z dne 11.10.2006.

11. SKLENITEV POGODB

Filmski sklad bo z izbranimi predlagatelji na tem javnem pozivu sklenil pogodbe. Izbrani predlagatelji se morajo odzvati na poziv Filmskega sklada k podpisu pogodbe. V kolikor izbrani predlagatelj v roku 15 dni po prejemu poziva ne vrne podpisane pogodbe, se šteje, da je odstopil od zahteve za sofinanciranje.

12. Pristojni delavec za dajanje informacij in pojasnil:

Saša Suša, tel. 01/2343 206, elektronski naslov: sasa.susa@film-sklad.si, vsak delovnik med 10.00 in 12.00 uro.

13. Vpogled v razpisno dokumentacijo:

Zainteresirane osebe lahko vpogledajo v razpisno dokumentacijo na sedežu Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada, Miklošičeva 38, 1000 Ljubljana, vsak delovni dan med 12.00 in 14.00 uro.

14. Trajanje javnega poziva in obveščanje predlagateljev

Javni poziv traja do dne 11.10.2006. V kolikor so sredstva, namenjena sofinanciranju akcij za leto 2006, porabljena pred potekom roka iz prejšnjega stavka te točke, se postopek javnega poziva zaključí z dnem porabe sredstev.

O izboru bodo predlagatelji obveščeni z odločbo.

FILMSKI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE- javni sklad
Irena Ostrouška
direktorica