

6. REDNA SEJA NADZORNEGA SVETA z dne 26.09.2005

Sklep št. 6/1:

Nadzorni svet potrjuje zapisnika 5. redne seje in 2. korespondenčne seje Nadzornega sveta Filmskega sklada.

Sklep št. 6/2:

Nadzorni svet Filmskega daje soglasje k prečiščenemu besedilu Pravilnika o festivalu slovenskega filma z naslednjimi dopolnitvami:

V prvem odstavku 4. člena se doda besedilo:

»Naloge organizatorja festivala so:

- zagotovitev finančnih sredstev za izvedbo festivala,
- nadzor nad porabo sredstev
- določitev lokacije in termina izvedbe festivala skupaj z direktorjem festivala.«

Tretji odstavek 4. člena se spremeni tako, da sedaj glasi:

»Filmski sklad in direktor festivala izbereta na podlagi veljavnih predpisov enega ali več izvajalcev festivala, za obdobje enega leta z možnostjo podaljšanja pogodbe.«

V prvem odstavku 5. člena se besedilo »naloge izvajalca« nadomesti z besedilom »naloge izvajalcev«.

V prvem odstavku 5. člena se črta zadnja alineja.

16. člen se spremeni tako, da sedaj glasi:

»Organizator bo sprejemal prijave filmskih del, katere sofinancira filmski sklad na prepoznavnih nosilcih za profesionalno prikazovanje na 35 mm in 16 mm formatu, filmska dela, katera ne sofinancira Filmski sklad pa na prepoznavnih standardih za prikazovanje, kot tudi umetniška in dokumentarna video dela na prijavnica za posamezno izvedbo festivala.«

Dosedanji 23. člen postane 21. člen.

Priporočilo št. 6/1:

Nadzorni svet priporoča upravi, da do uveljavitve sprememb Splošnih pogojev poslovanja, pogodbeno zagotovi dolžnost producenta, prijaviti film, ki ga sofinancira Filmski sklad, na Festival slovenskega filma v letu dokončanja produkcije.

Priporočilo št. 6/2:

Nadzorni svet priporoča upravi izdelavo elaborata profesionalizacije dejavnosti slovenskega filmskega festivala, ki naj zajema predlog optimalne statusne oblike (ustanova ali zavod) in upošteva (so)ustanoviteljsko funkcijo Filmskega sklada.

Sklep št. 6/3:

Nadzorni svet Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada daje soglasje k predlogom za sofinanciranje projektov kot je v izreku Odločbe o sofinanciranju povečav celovečernih filmov za leto 2005 št. O-2.-1.4./2005 in v Odločbi o sofinanciranju koprodukcijskih projektov za leto 2005 št. O-3.-1.5./2005.

Priporočilo št. 6/3:

Uprava Filmskega sklada naj pri ponovni obravnavi Pravilnika o merilih in kriterijih za izbor programov in projektov upošteva mnenje Nadzornega sveta, da je vloga zunanjega strokovnjaka pri ocenjevanju koprodukcijskih projektov in povečav, prevelika.

Sklep št. 6/5:

Nadzorni svet Filmskega sklad Republike Slovenije – javnega sklada daje soglasje k prerasporeditvi sredstev v višini 30.000.000,00 SIT s postavke Programska sredstva – sofinanciranje celovečernih filmov 2005 iz naslova realizacije koprodukcijskega filma *Polnjene bučke in Leninovi možgani* na postavko realizacija filma *Ljubljana je ljubljena* v višini 20.000.000,00 SIT in na postavko realizacija filma *Karavla* v višini 10.000.000,00 SIT.

Priporočilo št. 6/4:

Direktorici Filmskega sklada se priporoča, da v skladu s sklepom 5. redne seje Nadzornega sveta, producenta PEGAZ FILM ponovno pozove k dostavi verodostojne dokumentacije.